



Mise à disposition de la salle INVENTAIRE DES EQUIPEMENTS AFDA

(mis à jour le 18/12/19)

ECLAIRAGE

PUPIPRE LUMIERE :

- Mistral24
- 24 circuits + gradateur 12 x 2.3 kW câblé au dessus de la scène

PROJECTEURS :

- PAR 64 long : 1000W 6 pièces
- PAR 56 court : 500W 2 pièces
- PC HALLOGENE 306L 650/1000w : lentille plan convexe 150 6 pièces
- DECOUPE ZOOM : 25/50 degrés, lampe HPL 575 W 2 pièces
- PAR à led Fullkolor : 14 leds, rgb 3 W, 800 lumens + 1 variateur Sterville 2 pièces
- POURSUITE 1000/1200W Cricket : support gobo , changeur 6 couleurs 1 pièce
- ACP 1001 1000W 1pièce

SON

SONORISATION FIXE :

- Console : YAMAHA MG166C
- Equaliseur : BSS FSC960
- Processeur d'effets simple FX 2000
- Amplification fixe : 2 enceintes 15 '' et amplificateurs 2 x 1000W

SONORISATION MOBILE :

	2 enceintes amplifiées Yamaha 2 X 400W + 2 pieds
	1 retour d'écoute 200W Behringer

PINCES MICRO :

	2 très grosses
	1 grosse
	2 moyennes
	1 petite

PIEDS DE MICRO :

	6 chant (grands)
	1 instrument (petit)
	1 pupitre

CONNECTIQUE

SUR SCENE :

- 12 lignes d'entrée XLR vers la régie et 4 lignes de retour
- Câblage 220 Volts : 18 PC sous 4 X 16Amp.

CABLES :

	11 XLR – XLR 10m
--	------------------

	6 XLR – XLR 5 et 6m
--	---------------------

Inventaire réalisé le 18/12/19 par Peggy Devillard et Théo Monchaty